

PRITARTA

Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokyklos tarybos
nutarimu 2022-12-15 Nr. MT-3

PRITARTA

Vilniaus miesto savivaldybės administracijos
Bendrojo ugdymo skyriaus vedėjo
Įsakymu 2022-12-16 Nr. A15-1683/22(2.1.4E-BEU)

PRITARTA

Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokyklos
Direktorės įsakymu 2022-12-20 Nr. V-137

VILNIAUS NAUJOSIOS VILNIOS MUZIKOS MOKYKLA

2023-2027 METŲ STRATEGINIS PLANAS

Turinys

1.	ĮVADAS	3
2.	MOKYKLOS STRATEGIJA	4
2.1.	Vizija.....	4
2.2.	Misija.....	4
2.3.	Vertybės.....	4
2.4.	Strateginiai tikslai ir uždaviniai.....	4
2.4.1.	Priemonių planas.....	5
2.4.2.	Tikslo pasiekimo ir uždavinių įgyvendinimo rodikliai.....	9
3.	PLANO ĮGYVENDINIMO STEBĖSENA	14
4.	PRIEDAI	15
4.1.	2018-2022 metų strateginio plano įgyvendinimo rezultatų apžvalga.....	15
4.2.	Vidaus analizė.....	19
4.2.1.	Organizacinė struktūra, įstaigos valdymas.....	20
4.2.2.	2018-2022 metų strateginio laikotarpio duomenys ir pokytis.....	21
4.2.3.	2022 metų mokinių apklausos „Mikroklimas muzikos mokykloje“ rezultatai.....	28
4.3.	SSGG analizės suvestinė.....	30

1. ĮVADAS

1965 m. įkurta Vilniaus vaikų muzikos mokykla Nr. 2, 1994 m. rugsėjo 27 d. perregistruota Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokyklos pavadinimu. Mokykloje vykdomos fortepijono, estradinio fortepijono, akordeono, kanklių, birbynės, smuiko, alto, violončelės, fleitos, klarneto, saksofono, valtornos, trimito, trombono, eufonijos (baritono, tenoro), solinio dainavimo, chorinio dainavimo, gitaros, mušamųjų instrumentų pradinio, pagrindinio, muzikos mėgėjų, profesinio pasirengimo ir suaugusiųjų formalųjį ugdymą papildančio muzikinio ugdymo programos. Mokykloje šiuo metu ugdoma 610 mokinių, dirba 83 mokytojai.

Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla yra viena labiausiai nuo miesto centro nutolusių Vilniaus miesto savivaldybės muzikos mokyklų ir išsiskiria mikrorajono bendruomenės daugiatautiškumu. Mokykla – viena aktyviausių Vilniaus mieste, sėkmingai plėtoja vietos ir tarptautines partnerystes, periodiškai organizuoja 9 tarptautinius, 7 respublikinius projektus, įvairias edukacines ir metodines veiklas.

Mokyklos strateginis planas buvo rengtas vadovaujantis šiais dokumentais:

1. Valstybės pažangos strategija „Lietuvos pažangos strategija „Lietuva 2030“, patvirtinta Lietuvos respublikos Seimo 2012 m. gegužės 15 d. nutarimu Nr. XI-2015;
2. „Geros mokyklos koncepcija“, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. gruodžio 21 d. įsakymu Nr. V-1308;
3. Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu (2011-07-01 Nr. XI-1281), LR Švietimo ir mokslo ministro 2015-01-27 įsakymu Nr. V-48 patvirtintomis „Rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“;
4. Lietuvos respublikos Švietimo ir mokslo ministro 2005 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. ISAK-2695 (LR Švietimo ir mokslo ministro 2012-03-29 įsakymo Nr. V-554 redakcija) patvirtinta „Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija“;
5. Vilniaus miesto savivaldybės tarybos 2022 m. vasario 2 d. sprendimu Nr. 1-1300 patvirtintu 2022-2024 metų strateginiu veiklos planu;
6. Vilniaus miesto savivaldybės tarybos 2019 m. gegužės 15 d. sprendimu Nr. 1-40 patvirtintais biudžetinės įstaigos Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokyklos nuostatais;
7. Mokyklos vadovo veiklos ataskaitomis;
8. Mokyklos bendruomenės siūlymais ir rekomendacijomis.

Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokyklos 2023-2027 metų strateginį planą rengė direktorės 2022 m. spalio 18 d. įsakymu Nr. V-72 sudaryta darbo grupė, parengtam planui pritarė Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokyklos taryba.

2. MOKYKLOS STRATEGIJA

2.1. Vizija

Moderni muzikos mokykla, ugdanti savarankiškas, sėkmingas, kūrybingas asmenybes ir atverianti įdomesnio gyvenimo perspektyvą.

2.2. Misija

Teikti muzikinį išsilavinimą auginant kiekvieno mokinio kūrybinį potencialą ir telkti bendruomenę puoselėjant daugianacionalines tradicijas.

2.3. Vertybės

Bendruomeniškumas – bendrų tikslų siekimas, mokyklos narių pagarbos, tolerancijos, dialogo ir susitarimų kultūros puoselėjimas ir jautrus požiūris į kiekvieną asmenį.

Kūrybingumas – idėjų generavimas ir jų įgyvendinimas siekiant mokinių savarankiškumo ir užtikrinant kiekvieno sėkmės jausmą.

Pilietiškumas – tautinis identitetas, grįstas tradicijų tęstinumu, atvirumu kultūrų įvairovei ir visuomenės gerovės siekiu.

Atvirumas pokyčiams – domėjimasis inovacijomis ir jų įgyvendinimas Mokyklos veikloje.

Profesionalumas – profesionalus ir atsakingas požiūris į ugdymą.

Besimokanti organizacija, besiremianti pasidalinta lyderyste – kiekvieno bendruomenės nario saviugdos ir lyderystės skatinimas siekiant sėkmingų rezultatų.

2.4. Strateginiai tikslai ir uždaviniai

I. Visapusiškai kokybiško ir patrauklaus muzikinio ugdymo užtikrinimas.

- Uždaviniai.*
1. Tobulinti ir plėtoti ugdymo programas.
 2. Kelti pedagogų kvalifikaciją ir tobulinti dalykines kompetencijas.
 3. Ugdyti mokinių meninę saviraišką.

II. Šiuolaikiškos, saugios ir motyvuojančios aplinkos kūrimas.

- Uždaviniai.* 1. Kurti motyvuojantį mikroklimatą ir edukacinę aplinką.
2. Stiprinti mokytojo autoritetą ir prestižą.
3. Stiprinti ir šiuolaikinėmis priemonėmis atnaujinti mokyklos materialinę bazę.

III. Susitelkusios ir bendradarbiavimo ryšius plėtojančios mokyklos bendruomenės kūrimas.

- Uždaviniai.* 1. Telkti mokyklos bendruomenę ir stiprinti tarpusavio ryšius.
2. Plėsti ir palaikyti bendradarbiavimą su miesto šalies ir užsienio partneriais.

2.4.1. Priemonių planas

I tikslas. Visapusiškai kokybiško ir patrauklaus muzikinio ugdymo užtikrinimas.				
Uždaviniai	Priemonės	Atsakingi vykdytojai	Terminai	Ištekliai
1. Tobulinti ir plėtoti ugdymo programas.	1.1. Ankstyvojo ugdymo bei kitų programų plėtojimas ir pritaikymas šiuolaikiniams poreikiams.	Metodinių grupių pirmininkai ir kuruojantys vadovai.	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai
	1.2. Mokinių ugdymo stebėseną ir analizę.	I. Milašiūtė, V. Žymančiūtė, D. Goštaltavičiūtė	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai
2. Kelti pedagogų kvalifikaciją ir tobulinti dalykines kompetencijas.	2.1. Tradicinių metodinių renginių tolesnis plėtojimas.	V. Žymančiūtė, D. Goštaltavičiūtė ir metodinių grupių pirmininkai	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai, tėvų mokesčio lėšos
	2.2. Mentorystės programos įgyvendinimas.	I. Milašiūtė, V. Žymančiūtė	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai, savivaldybės lėšos
	2.3. Mokytojų metodinių leidinių rengimas ir sklaida.	Visi mokytojai	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai

	2.4. Gerosios patirties dalinimasis už mokyklos ribų.	Visi mokytojai	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai
	2.5. Mokytojų skatinimas domėtis naujovėmis, lankyti kitų mokyklų organizuojamus metodinius renginius.	I. Milašiūtė, V. Žymančiūtė D. Goštaltavičiūtė ir metodinių grupių pirmininkai	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai
3. Ugdyti mokinių meninę saviraišką.	3.1. Mokinių motyvacijos skatinimas, panaudojant šiuolaikines technologijas pamokose.	Metodinių grupių pirmininkai	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai, tėvų mokesčio ir savivaldybės lėšos
	3.2. Mokinių koncertinės veiklos plėtojimas, įtraukiant įvairių gebėjimų mokinius.	Metodinių grupių pirmininkai	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai
	3.3. Ansamblinio muzikavimo galimybių plėtra, kuriant naujus kolektyvus ir tradicijas.	Metodinių grupių pirmininkai, kuruojantys vadovai	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai
	3.4. Mokinių dalyvavimas įvairių lygių šalies ir užsienio festivaliuose, konkursuose.	Visi mokytojai	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai, tėvų mokesčio lėšos
	3.5. Mokinių išvykų, ekskursijų, stovyklų organizavimas.	D. Goštaltavičiūtė ir iniciatyvūs mokytojai	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai, tėvų mokesčio ir savivaldybės lėšos
II tikslas. Šiuolaikiškos, saugios ir motyvuojančios aplinkos kūrimas.				
Uždaviniai	Priemonės	Atsakingi vykdytojai	Terminai	Ištekliai

1. Kurti motyvuojantį mikroklimatą ir edukacinę aplinką.	1.1. Bendruomenės įtraukimas į mokyklos veiklos tobulinimą.	I. Milašiūtė, V. Žymančiūtė D. Goštaltavičiūtė	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai
	1.2. Pilietiškumą skatinančių tradicinių renginių organizavimas, puoselėjant idėjas naujų renginių atsiradimui.	I. Milašiūtė, D. Goštaltavičiūtė, iniciatyvūs mokytojai	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai, tėvų mokesčio lėšos
	1.3. Poilsio zonų mokiniams kūrimas.	I. Milašiūtė, P. Jankauskas	2023-2027	Tėvų mokesčio ir savivaldybės lėšos
2. Stiprinti mokytojo autoritetą ir prestižą.	2.1. Mokytojų koncertinės veiklos skatinimas.	I. Milašiūtė, D. Goštaltavičiūtė, D. Pocius	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai
	2.2. Metodinės veiklos ir atvirų pamokų viešinimas mokyklos renginiuose bei interneto svetainėje.	D. Goštaltavičiūtė, V. Žymančiūtė	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai
3. Stiprinti ir šiuolaikinėmis priemonėmis atnaujinti mokyklos materialinę bazę.	3.1. Muzikos instrumentų bazės atnaujinimas.	I. Milašiūtė, P. Jankauskas, metodinių grupių pirmininkai	2023-2027	Tėvų mokesčio ir savivaldybės lėšos
	3.2. Klasių inventoriaus atnaujinimas.	I. Milašiūtė, P. Jankauskas,	2023-2027	Tėvų mokesčio ir savivaldybės lėšos
	3.3. Mokymosi erdvių bei bendro naudojimo patalpų atnaujinimas.	I. Milašiūtė, P. Jankauskas,	2023-2027	Tėvų mokesčio ir savivaldybės lėšos

	3.4. Informacinių stendų šiuolaikiškas apipavidalinimas.	D. Goštaltavičiūtė, V. Žymančiūtė, iniciatyvūs mokytojai	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai, tėvų mokesčio lėšos
III tikslas. Susitelkusios ir bendradarbiavimo ryšius plėtojančios mokyklos bendruomenės kūrimas.				
1. Telkti mokyklos bendruomenę ir stiprinti tarpusavio ryšius.	1.1. Visuotinių bei mokytojų klasių tėvėlių susirinkimų organizavimas.	I. Milašiūtė, V. Žymančiūtė D. Goštaltavičiūtė, metodinių grupių pirmininkai	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai,
	1.2. Koncertinių bei edukacinių išvykų organizavimas kur dalyvautų mokytojai, tėveliai ir mokiniai.	D. Goštaltavičiūtė, metodinių grupių pirmininkai	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai, tėvų mokesčio lėšos
	1.3. Elektroninio dienyno įdiegimas.	B. Krištaponienė D. Goštaltavičiūtė,	2023	Žmogiškieji ištekliai, savivaldybės lėšos
2. Plėsti ir palaikyti bendradarbiavimą su miesto šalies ir užsienio partneriais.	2.1. Bendrų projektų su šalies ir užsienio socialiniais partneriais rengimas.	I. Milašiūtė, D. Goštaltavičiūtė,	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai, tėvų mokesčio ir savivaldybės lėšos
	2.2. Dalyvavimas socialinių partnerių organizuojamuose renginiuose.	I. Milašiūtė, D. Goštaltavičiūtė, iniciatyvūs mokytojai	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai,
	2.3. Naujų partnerių įtraukimas įgyvendinant naujas idėjas.	I. Milašiūtė, D. Goštaltavičiūtė	2023-2027	Žmogiškieji ištekliai,

2.4.2. Tikslo pasiekimo ir uždavinių įgyvendinimo rodikliai.

I tikslas. Visapusiškai kokybiško ir patrauklaus muzikinio ugdymo užtikrinimas.						
Uždaviniai	Rodikliai	Numatomi rezultatai				
		2023 metai	2024 metai	2025 metai	2026 metai	2027 metai
1. Tobulinti ir plėtoti ugdymo programas.	1.1. Atnaujinamos ugdymo programos.	2 (pradinio ir pagrindinio ugdymo)	-	-	-	-
	1.2. Kuriamos naujos dalyko ugdymo programos.	1 (obojaus)	-	-	-	-
	1.3. Atnaujinami muzikinės literatūros sąrašai dalykų programose, papildant juos naujausia literatūra.	3-6	3-6	3-6	3-6	3-6
	1.4. Akademinų koncertų, koncertų, perklausų, žinių patikrinimų rezultatai analizuojami metodinėse grupėse, mokytojų taryboje.	2-3 kartus	2-3 kartus	2-3 kartus	2-3 kartus	2-3 kartus
	1.5. Rengiami individualūs ugdymo planai, kuriuose numatomos priemonės mokinių pasiekimams gerinti.	Kiekvienam mokiniui	Kiekvienam mokiniui	Kiekvienam mokiniui	Kiekvienam mokiniui	Kiekvienam mokiniui
	1.6. Mokytojai teikia administracijai ir metodinės grupės pirmininkui savo veiklos analizės anketas.	Kas pusmetį	Kas pusmetį	Kas pusmetį	Kas pusmetį	Kas pusmetį

	1.7. Remiantis mokytojų veiklos analizės anketomis rengiamos ataskaitos apie mokytojų veiklą.	Kas pusmetį	Kas pusmetį	Kas pusmetį	Kas pusmetį	Kas pusmetį
2. Kelti pedagogų kvalifikaciją ir tobulinti dalykines kompetencijas.	2.1. Kasmet rengiami metodiniai renginiai: tarptautinė, virtuali metodinė savaitė; edukacinės dienos; atviros pamokos ir seminarai, meistriškumo kursai.	4-6 metodiniai renginiai	4-6 metodiniai renginiai	4-6 metodiniai renginiai	4-6 metodiniai renginiai	4-6 metodiniai renginiai
	2.2. Įgyvendinama mentorystės programa, teikiamos mentorių ir mokytojų ataskaitos.	0-10 mokytojų skiriami mentoriai (pagal poreikį)	0-10 mokytojų skiriami mentoriai (pagal poreikį)	0-10 mokytojų skiriami mentoriai (pagal poreikį)	0-10 mokytojų skiriami mentoriai (pagal poreikį)	0-10 mokytojų skiriami mentoriai (pagal poreikį)
	2.3. Besiatestuojantys mokytojai, siekiantys aukštesnės kvalifikacinės kategorijos, parengs savo dalyko metodines priemones.	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2
	2.4. Mokytojai dalyvaus kitų mokyklų organizuojamuose metodiniuose renginiuose kaip klausytojai ir kaip lektoriai.	80% mokytojų	80% mokytojų	80% mokytojų	80% mokytojų	80% mokytojų
3. Ugdyti mokinių meninę saviraišką.	3.1. IKT naudojimas pamokose.	90% grupinėse pamokose, 50% individualiose pamokose	90% grupinėse pamokose, 50% individualiose pamokose	90% grupinėse pamokose, 50% individualiose pamokose	90% grupinėse pamokose, 50% individualiose pamokose	90% grupinėse pamokose, 50% individualiose pamokose
	3.2. Rengiami skyrių mokinių koncertai, kiekvieno mokytojo klasės koncertai,	50-100	50-100	50-100	50-100	50-100

	kalėdiniai koncertai tėveliams, koncertai kitose miesto erdvėse.					
	3.3. Kuriami nauji mokinių kameriniai ansambliai.	4-10	4-10	4-10	4-10	4-10
	3.4. Mokiniai aktyviai įtraukiami į mokykloje veikiančių ansamblių ir orkestrų veiklą.	60-90%	60-90%	60-90%	60-90%	60-90%
	3.5. Mokinių dalyvaus miesto, respublikos ir tarptautiniuose renginiuose.	30-50%	30-50%	30-50%	30-50%	30-50%
	3.6. Organizuojamos vaikų stovyklos įvairių skyrių mokiniams.	1-4	1-4	1-4	1-4	1-4
	3.7. Mokiniai vyksta į koncertines ar pažintines keliones, ekskursijas.	1-3	1-3	1-3	1-3	1-3
II tikslas. Šiuolaikiškos, saugios ir motyvuojančios aplinkos kūrimas.						
Uždaviniai	Rodikliai	Numatomi rezultatai				
		2023 metai	2024 metai	2025 metai	2026 metai	2027 metai
1. Kurti motyvuojantį mikroklimatą ir edukacinę aplinką.	1.1. Kasmet vykdomos mokytojų, mokinių ir tėvų apklausos apie mokyklos mikroklimatą, darbo ir mokymosi sąlygas, mokyklos veiklą interneto svetainėje.	1 apklausa	1 apklausa	1 apklausa	1 apklausa	1 apklausa
	1.2. Apklausų duomenys analizuojami, rezultatai pateikiami tėvų susirinkimuose, nagrinėjami metodinių grupių posėdžiuose.	1-2 kartus	1-2 kartus	1-2 kartus	1-2 kartus	1-2 kartus

	1.3. Remiantis apklausų duomenimis kasmet rengiamas veiklos tobulinimo planas.	1 planas	1 planas	1 planas	1 planas	1 planas
	1.4. Tęstinis edukacinis projektas „Rinkis profesiją – būk muziku“	1-3 veiklos	1-3 veiklos	1-3 veiklos	1-3 veiklos	1-3 veiklos
	1.5. Bus įrengtos poilsio zonos mokiniams, kuriose bus suremontuotos patalpos, nupirkti sėdmaišiai ir kitas poilsiui skirtas inventoriūs.	Įrengta poilsio zona mokyklos pastato Parko g. 67 III a.	Atnaujinta poilsio zona mokyklos pastato Karklėnų g. 9 fojė	Pradedama įrengti poilsio zona mokyklos pastato Karklėnų g. 9 cokoliniame aukšte	Tęsimas poilsio zona mokyklos pastato Karklėnų g. 9 cokoliniame aukšte įrengimas	Baigta įrengti poilsio zona mokyklos pastato Karklėnų g. 9 cokoliniame aukšte
2. Stiprinti mokytojo autoritetą ir prestižą.	2.1. Rengiami tradiciniai mokytojų koncertai mokyklos bendruomenei J. Girijoto koncertų salėje, Naujosios Vilnios kultūros centre.	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2
	2.2. Mokytojų kamerinis orkestras „Cantus“ toliau vystys koncertinę veiklą šalies dvaruose, muziejuose bei miestų koncertų salėse.	6-7	2-3	-	-	-
	2.3. Tėvų susirinkimuose planuojama rodyti atviras pamokas, jas viešinti interneto svetainėje.	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2
	2.4. Metodinių virtualių renginių prisijungimai bus siunčiami ir mokinių tėvams.	1-2 renginiai	1-2 renginiai	1-2 renginiai	1-2 renginiai	1-2 renginiai

3. Stiprinti ir šiuolaikinėmis priemonėmis atnaujinti mokyklos materialinę bazę.	3.1. Prižiūrėti, derinami, remontuojami ir atnaujinami muzikos instrumentai.	100% mokyklos instrumentų bazės	100% mokyklos instrumentų bazės	100% mokyklos instrumentų bazės	100% mokyklos instrumentų bazės	100% mokyklos instrumentų bazės
	3.2. Kasmet įsigijami nauji muzikos instrumentai.	3-10	3-10	3-10	3-10	3-10
	3.2. Pagal poreikį atnaujinamas mokyklos inventorių auditorijose: kėdės, spintos, natų ir instrumentų stovai, kitos ugdymo priemonės.	10% inventoriaus	10% inventoriaus	10% inventoriaus	10% inventoriaus	10% inventoriaus
	3.3. Pagal poreikį remontuojamos ir šiuolaikiškai įrengiamos mokyklos patalpos.	1-5 patalpos	1-5 patalpos	1-5 patalpos	1-5 patalpos	1-5 patalpos
	3.4. Seni stendai ir nuotraukų ekspozicijos keičiami į šiuolaikiškus naujus.	20% stendų	20% stendų	20% stendų	20% stendų	20% stendų
	3.5. Bendradarbiaujant su Vienožinskio dailės mokykla, rengiamos vaikų piešinių ekspozicijos.	1 ekspozicija	1 ekspozicija	1 ekspozicija	1 ekspozicija	1 ekspozicija
III tikslas. Susitelkusios ir bendradarbiavimo ryšius plėtojančios mokyklos bendruomenės kūrimas.						
Uždaviniai	Rodikliai	Numatomi rezultatai				
		2023 metai	2024 metai	2025 metai	2026 metai	2027 metai
1. Telkti mokyklos bendruomenę ir stiprinti tarpusavio ryšius.	1.1. Rengiami visuotiniai tėvų susirinkimai	1	1	1	1	1
	1.2. Planuojami ir įgyvendinami nauji metodinių grupių renginiai.	1-3	1-3	1-3	1-3	1-3
	1.3. Diegiamas ir naudojamas elektroninis dienynas.	Baigtas diegti el. dienynas „Mano dienynas“	Visa komunikacija su mokytojais	Visa komunikacija su mokytojais	Visa komunikacija su mokytojais	Visa komunikacija su mokytojais

			ir tėveliais vykdoma el. dienyne	ir tėveliais vykdoma el. dienyne	ir tėveliais vykdoma el. dienyne	ir tėveliais vykdoma el. dienyne
2. Plėsti ir palaikyti bendradarbiavimą su miesto šalies ir užsienio partneriais.	2.1. Tęsiamas ERASMUS+ projektas „Tarptautinių stažuočių ir konkursų praktika kaip jaunų muzikantų kūrybinis kelias“ su Žešovo Valstybine V. Kilaro muzikos mokykla (Lenkija), Tarptautinis projektas „CON ANIMA“ su Latvijos, Lenkijos, Estijos muzikos mokyklomis.	1-2 projektai	1-2 projektas	1-2 projektas	1-2 projektas	1-2 projektas
	2.2. Tęsimi projektai su Trakų švietimo centru, Vilniaus miesto ir rajono muzikos mokyklomis, LMTA, Vilniaus mokytojų namais, Vilniaus Rotušė ir kitais socialiniais partneriais.	3-10	3-10	3-10	3-10	3-10
	2.3. Mokytojai kviečiami dalyvauti kitų įstaigų organizuojamų konkursų ir festivalių vertinimo komisijose.	2 ir daugiau	2 ir daugiau	2 ir daugiau	2 ir daugiau	2 ir daugiau
	2.4. Pasirašytos naujos sutartys su šalies ir užsienio partneriais bei su jais vykdomos edukacinės veiklos.	1-3	1-3	1-3	1-3	1-3

3. PLANO ĮGYVENDINIMO STEBĖSENA

Mokyklos strateginio plano tikslai ir uždaviniai įgyvendinami kasmet sudarant metinį veiklos planą. Strateginio plano įgyvendinimą prižiūri Mokyklos taryba, strateginio plano įgyvendinimo priežiūros grupė. Strateginio plano įgyvendinimo stebėseną vyksta kiekvienais metais. Kiekvienų metų pabaigoje analizuojamas mokyklos metinio plano įgyvendinimas, teikiamos rekomendacijos darbo grupei, rengiančiai metinį veiklos planą. Mokyklos

bendruomenė turi galimybę išsakyti savo nuomonę, teikti pasiūlymus. Kasmet pasiekti strateginio plano įgyvendinimo rezultatai pristatomi mokyklos bendruomenei, ataskaita pateikiama Mokyklos tarybai.

4. PRIEDAI

4.1. 2018-2022 metų strateginio plano įgyvendinimo rezultatų apžvalga.

Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla įgyvendindama 2018-2022 metų strateginį planą, įgyvendino ir viršijo numatytus tikslus ir uždavinius.

I TIKSLAS: Sėkmingas, kūrybingas ir dorovingas vaikas		
Eil. Nr.	Uždaviniai	Rezultatai
1.	Organizuoti renginius, padedančius atskleisti vaikų gebėjimus plėtojant vaikų ir jaunimo užimtumą, organizuoti ir dalyvauti miesto, respublikos, tarptautiniuose renginiuose: koncertuose, konkursuose, festivaliuose.	Įgyvendinti visi 2018-2022 m. strateginio plano ir kasmetinių veiklų planų uždaviniai. Pagal mokinių gebėjimus ir poreikius sudarytas koncertinės praktikos planas įvairiais lygmenimis: mokykloje, mikrorajone, miesto bibliotekose, darželiuose, mokyklose, bažnyčiose. Naujos veiklos: Mokyklinis etiudų konkursas „Virtuoso“ Respublikinis jaunųjų pianistų konkursas „Pasaulis muzikos vaizdais“ Respublikinis jaunųjų pianistų festivalis „Šokių maratonas“ Respublikinis muzikos ir dailės festivalis „Tautų įvairovė – mūsų stiprybė“ Respublikinis stygininkų konkursas „Con moto 2022“
2.	Sudaryti sąlygas plačiau pasireikšti išskirtinių gabumų vaikams.	Mažojo Kristoforo apdovanojimu, kuriuo pagerbiami Vilnių garsinantys savo mokslo pasiekimais, ypatingais talentais ir puikiais rezultatais vaikai, apdovanoti mokyklos mokiniai: Jaunius Čibiras, Deimantė Tamašauskaitė. Išskirtinių gebėjimų vaikams tobulinti ir demonstruoti savo pasiekimus įgyvendinti tęstiniai ir nauji reikšmingi projektai: drauge su Lenkijos institutu Vilniuje - „Tarptautinis lenkų fortepijoninės muzikos konkursas - festivalis, skirtas F. Chopinui“;

		<p>bendradarbiaujant su Lietuvos akordeonistų asociacija, Vilniaus akordeonistų draugija - „Tarptautinis V. Furmanavičiaus akordeonistų konkursas -festivalis“;</p> <p>bendradarbiaujant su Lietuvos muzikos ir teatro akademija „Tarptautinis styginių instrumentų konkursas smuikininkui V. Radovičiui atminti“; „Tauro Adomavičiaus jaunųjų atlikėjų žemaisiais variniais pučiamaisiais instrumentais festivalis – konkursas.</p> <p>Sudaromos sąlygos mokiniams:</p> <p>rengti solinius ir su kameriniu orkestru „Cantus“ koncertus - rečitalius mokykloje, mieste, šalyje;</p> <p>atleidžiami nuo konkursų nario mokesčio;</p> <p>projektinės veiklos užsienyje ir Lietuvoje;</p> <p>vasaros stovyklos tobulėjimui ir kūrybiniam poilsiui;</p> <p>meistriškumo kursai ir konsultacijos su geriausiai Lietuvos ir užsienio pedagogais;</p> <p>sąlygos savarankiškam mokymuisi mokykloje ir lankstus pamokų tvarkaraštis;</p> <p>naudojimas muzikos instrumentų baze.</p>
3	Lyderystės ugdymas kolektyvuose (choruose, orkestruose).	<p>Mokykloje vykdoma mokinių lyderystės plėtojimo sistema: suteiktos galimybės organizuoti renginius, inicijuoti veiklas (mokytojų diena, tarptautinės muzikos diena, mokyklos baigimo iškilminga šventė), drauge su mokiniais kuriamos mokymosi ir poilsio erdvės, planuojamos išvykos ir edukacijos. Vis labiau stebimas mokinių įsitraukimas savanoriavimo pagrindais stovyklose ir dideliuose mokyklos renginiuose. Kolektyvuose išrinkti seniūnai, seniūnų padėjai. Pasiskirstomos atsakomybės ir užduotys.</p>
4.	Dalyvauti LR Švietimo ir mokslo ministerijos parengtoje Profesinės linkmės programoje.	<p>Nors programos LR Švietimo ir mokslo ministerija nuo 2019 m. nebefinansuoja, tačiau programą mokykla ir toliau vykdo. Skirtos papildomos individualios bei grupinių disciplinų pamokos. Kasmet pavasarį organizuoti visų profesinės linkmės mokinių koncertai – rečitaliai. Per penkerius metus į profesinio pasirengimo programą mokėsi 20 ugdytinių.</p>
5.	Vaikų ir jaunimo pilietinių ir tautinių vertybių ugdymas valstybės ir tautos reikšmingų įvykių įprasminimas, etninio paveldo puoselėjimas.	<p>Minimos reikšmingiausios Lietuvai šventės, susitikimai su iškiliais kultūrai ir menui asmenimis, organizuojamos išvykos pagerbti ir tvarkyti mirusiųjų menininkų kapus; edukacinės etnografinės išvykos, tautinės tematikos dienos stovyklos, tradiciniai mokinių ir mokytojų koncertai vaikų globos namuose, socialinėse šeimynose.</p>

		Nuo 2021 m. vykdomas edukacinių pokalbių ciklo projektas „Iš istorijos archyvų – iškiliasi Lietuvos ir pasaulio muzikų vardai“.
II TIKSLAS: Ugdymo(si) proceso kokybės gerinimas		
1.	Siekti lankstaus ir tikslingo įvairių gabumų mokinių individualaus ugdymo.	Taikomas lankstus užsiėmimų tvarkaraštis, sudarant individualius ugdymo planus akcentuojamas dėmesys mokinio asmeniniams gebėjimams ir mokymosi sąlygoms. Lankstus repertuaro parinkimas, nuotolinių ugdymo platformų ir programų pasiūla ir naudojimas, pagalba suteikiant mokymosi priemones ir viešų pasirodymų skatinimas įvairiose socialinėse erdvėse.
2.	Skatinti ir plėtoti vadovų ir mokytojų kompetencijas.	Įgijo aukštesnę kvalifikaciją: Mokytojai ir koncertmeisteriai - 29, vadovai – 1. 2 vadovai baigė magistro studijas. Mokytojai įgijo kvalifikacijos kėlimo pažymėjimų: 2018m. – 113, 2019 m. – 141, 2020 m. – 85 2021 m. – 121, 2022 m. – 156. 2022 m. įdiegta mentorystės programa, mentoriai skirti 12-ai jaunų pedagogų. Vadovaujantis mokyklos vadovų ir mokytojų kompetencijų tobulinimo planu, per 2018-2022 m. padidėjo organizavusių ir skaičiusių pranešimus konferencijose, seminaruose, vedusių atviras, integruotas pamokas, meistriškumo kursus, išleidusių leidinius, paskirtų kitų institucijų besiatestuojančių pedagogų vertintojų, šalies ir tarptautinių konkursų vertinimo komisijose dalyvavusių mokytojų skaičius. Reikšmingas respublikinis Metodinės savaitės „Profesinės – pedagoginės patirties sklaida muzikos mokykloje“ renginys nuo 2019 m. išaugo į tarptautinį renginį.
3.	Naudoti įvairių edukacinių ir virtualių aplinkų teikiamas galimybes ugdymo procese.	Mokykloje įdiegtas spartus interneto ryšys, grupinių disciplinų klasėse – interaktyvios lentos, kompiuteriai, 2022 m. pradėtas diegti elektroninis dienynas, įrengtos kompiuterių zonos mokytojams. Virtualios aplinkos aktyviai taikomos ugdymo, profesinės kvalifikacijos tobulinimo, darbo organizavimo ir viešinimo procesuose. Atnaujinta didelė instrumentų bazė, erdvios klasės, sudarytos sąlygos mokinių savarankiškam darbui, taikoma lanksti instrumentų nuomos sistema. Moderniai renovuota ir apšiltinta mokykla, renovuota J. Girijoto koncertų salės scena.

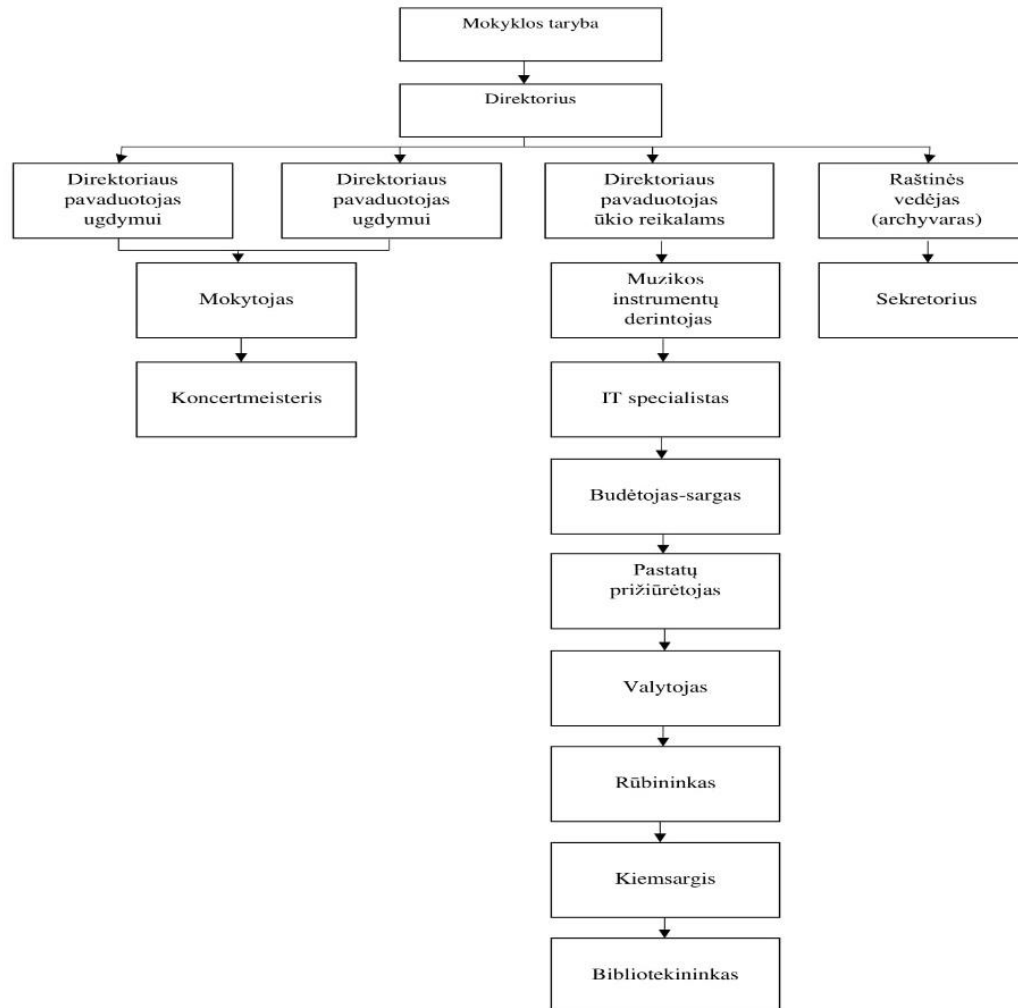
		Mokyklai patikėjimo teise administravimui ir naudojimui perduotas pastatas, esantis Parko g. 67, jame suremontuotos 1-ame ir 3-ame aukštuose esančios patalpos, 2 koncertų salės.
III TIKSLAS: Kultūringa ir atvira kaitai mokykla		
1.	Plėtoti partnerystę.	<p>Bendradarbiaujant su miesto, Lietuvos bei užsienio šalių (Estijos, Lenkijos, Latvijos, Italijos, Serbijos, Baltarusijos (iki 2022 m.), Vengrijos, Vokietijos) socialiniais partneriais įgyvendintos mainų programos, festivaliai, konkursai, koncertai, meistriškumo kursų sesijos, pedagoginiai seminarai.</p> <p>Per 5 metus pasirašytos bendradarbiavimo sutartys: šalies – 20, tarptautinės – 6.</p> <p>Mokykla bendradarbiauja su visomis Vilniaus Naujosios Vilnios mikrorajono švietimo ir socialinėmis įstaigomis, Vilniaus miesto ir rajono muzikos ir meno mokyklomis. Palaiko glaudžius kūrybinius ryšius su muzikos organizacijomis, koncertų ir parodų salėmis. Vykdo veiklas su partneriais iš kitų Lietuvos miestų. Reikšmingai bendradarbiauja su Lietuvos Respublikos prezidentūra, Lietuvos Respublikos seimu, Vilniaus miesto Rotuše, Lenkijos institutu Vilniuje, Šv. Petro ir Povilo bažnyčia, Šv. Kotrynos bažnyčia, Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Muzikos rėmimo fondu, Muzikų sąjunga, Lietuvos akordeonistų asociacija, Vilniaus žydų Gaono muziejumi ir kitais partneriais.</p>
2.	Efektyvinti mokytojų, mokinių tėvėlių ir mokinių bendradarbiavimą.	<p>Glaudžiam bendruomenės narių bendradarbiavimui ir mokyklos mikroklimato gerinimui organizuoti tradiciniai renginiai ir edukacinės veiklos su mokytojais, mokiniais ir tėvais. Visuotinio karantino laikotarpiu sustiprėjo bendradarbiavimas su tėvais, dar labiau išryškėjo mokinių ir tėvų kūrybiškumas, tvarus bendruomenės ryšys. Tėvai noriai įsitraukia į mokyklos siūlomą kūrybines veiklas, prisideda prie paramos sprendžiant transporto klausimus vykstant koncertuoti, savanoriaujant vasaros stovyklose, ugdymo proceso tobulinimo ir aplinkos gerinimo klausimais.</p>
3.	Kurti naujus mokyklos bendruomenės narių įsivertinimo ir mokyklos veiklos vertinimo modelius.	<p>2018 m. įgyvendintas tėvų anketavimas ugdymo proceso tobulinimo klausimais.</p> <p>2020-2021 m. atliktas mokyklos vidaus auditas.</p> <p>2021-2022 m. atlikta bendruomenės narių apklausa „Mokyklos aplinka ir mikroklimatas“.</p>

		Anketų rezultatai bei pokalbiai išgrynino stipriąsias ir tobulintinas mokyklos veiklos sritis. Išvados pateiktos Mokyklos Tarybai, išsamiai analizuotos mokytojų tarybos posėdyje. Patvirtintas mokinių individualios pažangos stebėjimo, fiksavimo, analizavimo ir pagalbos mokiniui teikimo tvarkos aprašas (Įs. 2021 m. sausio 15 d. Įs. Nr. V-99).
4.	Tęsti paramos mokyklai iniciatyvas.	Mokyklai suteikta parama: Vilniaus miesto savivaldybės vaikų vasaros stovyklų konkurso projektų lėšos – viso 12150 Eur; Vilniaus miesto savivaldybės vaikų rudens atostogų dienos stovyklų konkurso projektų lėšos – viso 6600 Eur. Vilniaus miesto savivaldybės neformaliojo vaikų švietimo (meno kolektyvams) veikloms įgyvendinti – viso 14000 Eur. Erasmus+ projektas „Tarptautinių stažuotių ir konkursų praktika kaip jaunų muzikantų kūrybinis kelias“ – viso 30000 EUR; Fondo "Pomoc Polakom na Wschodzie" suteiktos paramos lėšos – 10000 zł; Parama mokyklai suteikiant nemokamas ar iš dalies mokamas koncertines / edukacines erdves; Bendruomenės narių parama – 1,2 proc. Lietuvos Respublikos gyventojų pajamų mokesčio, žmogiškieji išteklių; Privatūs rėmėjai, skiriantys konkrečių renginių įgyvendinimui ar išvykoms ženklias nuolaidas prekėms ar prizams.
5.	Puoselėti mokyklos senąsias tradicijas ir kurti naujas.	Mokykloje aktyviai puoselėjamos tradicijos gerbiant ugdymo įstaigos istoriją, darbuotojus ir tai įprasminant renginiais, straipsniais, padėkomis ir informavimo sklaida. Bendruomenės nariai žino, vertina ir puoselėja tradicijas. 2022 m. sukurtas ir pristatytas naujas mokyklos himnas.

4.2. Vidaus analizė.

Mokykla vykdo ikimokyklinį, mokyklinį bei suaugusiųjų muzikinį ugdymą. Ankstyvojo muzikinio ugdymo programa, skirta vaikams nuo 3 iki 6 metų trunka 1 – 4 metus, muzikinio pradinio ugdymo programa – 4 metus, muzikinio pagrindinio ugdymo programa - 4 metus, kryptingo meninio ugdymo programa – 3 metus. Mėgėjų ir suaugusiųjų meninis ugdymas vykdomas atsižvelgiant į poreikį.

4.2.1. Organizacinė struktūra, įstaigos valdymas



4.2.2. 2018-2022 metų strateginio laikotarpio duomenys ir pokytis

Eil. Nr.	Veiklos sritys	Duomenys ir pokytis
1.	Mokinių pasiekimai ir pažanga	<p>Mokinių pasiekimai nuolat stebimi ir analizuojami metodinės tarybos bei mokytojų tarybos posėdžiuose. Mokinių pažanga nuolat analizuojama metodinėse grupėse, vertinant mokytojų metines ataskaitas. Kiekvieno pusmečio pabaigoje kiekvieno mokinio individuali pažanga aptariama po akademinio koncerto, ar įskaitos, aptariama su tėveliais, globėjais. Aktyviausi mokiniai, konkursų laureatai atstovauja mokyklai prestižiniuose, reprezentaciniuose koncertuose Vilniaus miesto salėse</p> <p>Per 5 metus mokiniai dalyvavo ir tapo įvairių šalies ir užsienio konkursų laimėtojais: Respublikiniai – 506; Tarptautiniai – 350.</p> <p>Mažojo Kristoforo apdovanojimu, kuriuo pagerbiami Vilnių garsinantys savo mokslo pasiekimais, ypatingais talentais ir puikiais rezultatais vaikai, apdovanoti du mokyklos mokiniai.</p>
2.	Ugdymo turinys ir organizavimas	<p>Kasmet atnaujinamas mokyklos ugdymo planas, papildant ir koreguojant turimas programas. Dalykų ugdymo programos atnaujinamos ne rečiau nei kas 5 metai, pritaikant jas prie naujų iššūkių ir mokinių bei tėvų poreikių. Nuo 2022 m. papildyta ankstyvojo ugdymo programa, pritaikant ją vaikams nuo 3 metų amžiaus.</p> <p>Net 72 mokiniai lanko du pagrindinius dalykus.</p> <p>Mokinių ugdymas vyksta pusmečiais, kurių gale vykdomi mokinių žinių patikrinimai, koncertai, įskaitos. Žinių patikrinimui mokslo metų gale sudaromos direktoriaus patvirtintos mokytojų metodinių grupių komisijos, kurios analizuoja ir vertina ugdymo rezultatus bei teikia pasiūlymus dėl ugdymo turinio tobulinimo.</p> <p>Ugdymo turinio ir organizavimo savitumas, ugdymo strategijos.</p> <p>Orientavimasis į mokinių poreikius (mokinių poreikių pažinimas, pagalbos mokiniui organizavimas, gabumų ir talentų ugdymas).</p> <p>Per 2018-2022 m. vykdomos tęstinės projektinės veiklos ir neformalusis ugdymas: Tarptautinis lenkų fortepijoninės muzikos festivalis-konkursas, skirtas F. Chopinui; Tarptautinis socialinis projektas „Atsigręžk“;</p>

		<p>Tarptautinis projektas, skirtas Tarptautinei vaikų gynimo dienai; Tarptautinis Viktoro Radovičiaus jaunųjų stygininkų konkursas; Tarptautinis kamerinės instrumentinės muzikos konkursas „MUSICA BRILLANTE“; Tarptautinis Vaclovo Furmanavičiaus jaunųjų akordeonistų konkursas – festivalis Tarptautinė metodinė savaitė „Pedagoginės-profesinės patirties sklaida muzikos mokykloje“; Tarptautinis jaunųjų pianistų konkursas skirtas L. Povilaičiui atminti Respublikinis jaunųjų pianistų konkursas „...nuo baroko iki romantizmo...“; Respublikinis Aleksandro Livonto jaunųjų stygininkų konkursas; Respublikinis vaikų ir jaunimo dainavimo konkursas „Rudens Spalvos“; Per 2018-2022 m. vykdomos NAUJOS projektinės veiklos ir neformalusis ugdymas: Kūrybinės poilsio stovyklos Plateliuose, Molėtuose; Edukacinių pokalbių ciklo projektas „Iš istorijos archyvų“ – Iškiliausi Lietuvos ir pasaulio muzikų vardai“; Edukacinis projektas „Rinkis profesiją – BŪK MUZIKAS“; Edukacinių renginių ciklas „Diena Vilniuje“; ERASMUS+ PROJEKTAS „Tarptautinių stažuotčių ir konkursų praktika kaip jaunų muzikantų kūrybinis kelias“; Tarptautinis Vilniaus - Gdanskio - Brėmeno miestų projektas „Draugystės kelias- kūrybiškumui“; Tarptautinis Tauro Adomavičiaus jaunųjų atlikėjų žemaisiais variniais pučiamaisiais instrumentais festivalis – konkursas; Respublikinis jaunųjų pianistų ir kamerinių ansamblių festivalis „Šokių maratonas“; Instrumentinės, vokalinės muzikos ir dailės festivalis „Tautų įvairovė – mūsų stiprybė“; Respublikinis stygininkų konkursas „Con moto 2022“; Etiudo konkursas Virtuoso 2022; Virtualus jaunųjų pianistų konkursas „Pasaulis muzikos vaizdais“.</p>
3.	Ugdymo (si) aplinkos	<p>Emocinė aplinka: Pagal 2018 apklausos rezultatus mokykloje emocinė aplinka yra teigiama. Tarp mokinių vyrauja draugiškumas, tolerantiškumas ir empatiškumas. Mokykloje vyraujantis mikroklimatas teigiamas, palankus mokymuisi. Įdiegta elektroninėje erdvėje (www.nvmm.lt) „Patyčių dėžutė“. Patyčių, fizinio ir psichologinio smurto mokykloje nestebėta ir neužfiksuota.</p>

		<p>Fizinė aplinka:</p> <p>Įgyvendinant saugios ir palankios mokiniams ir mokytojams aplinkos planą įrengti šie darbai: 2021-8- 23 baigta mokyklos išorės renovacija: apšiltintos sienos ir stogas, įvesta rekuperacijos sistema, pakeisti langai, nauja stogo perdanga, modernus ir šiuolaikiškas pastato fasadas. Atlikti einamieji klasių ir viešų erdvių remontai. Efektyviai atnaujinta instrumentų bazė. 2021-07-14 sprendimu Nr. 1-1079 „Dėl nekilnojamojo turto parko g. 67 perdavimo biudžetinei įstaigai Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokyklai patikėjimo teise valdyti, naudoti ir disponuoti juo“ administravimui ir naudojimui perduotas pastas esantis Parko g. 67.</p> <p>Atliktas mokyklos vidaus patalpų remontas: pakeistas sanitarinis mazgas, kosmetinis remontas, klasėse sumontuotos akustinės plokštės, įsigyti nauji reguliuojami dviviečiai mokykliniai stalai ir kėdės, pakabintos įprastos ir interaktyvios lentos, kompiuteriai atliktas einamasis elektros instaliacijos remontas, įsigyti minkštasuoliai poilsio erdvėms, įrengta virtuvėlė. Mokyklos atnaujintas spartusis interneto ryšys. Įrengta kompiuterinė klasė, Įdiegtas elektroninis dienynas. labai gera muzikos instrumentų bazė, praplėstos ir efektyvios IT galimybės (spartus interneto ryšys, nauji stacionarūs ir nešiojami kompiuteriai, virtualios renginių ir mokymų galimybės antras mokyklos pastatas išsprendė klasių stygiaus ir tvarkaraščio lankstumo problemas.</p>
4.	Lyderystė ir vadyba	<p>Administracijos sudėtis:</p> <p>Direktorė – Ingrida Milašiūtė / Mokytoja metodininkė, aukštasis magistro išsilavinimas.</p> <p>Direktoriaus pavaduotoja ugdymui – Violeta Žymančiūtė / mokytoja metodininkė, aukštasis išsilavinimas.</p> <p>Direktoriaus pavaduotoja ugdymui – Dangira Goštaltavičiūtė/ mokytoja metodininkė , aukštasis magistro išsilavinimas</p> <p>Direktoriaus pavaduotojas ūkio reikalams – Petras Jankauskas, išsilavinimas neuniversitetinis aukštasis</p> <p>Meno vadovas – prof. Ričardas Sviackevičius, mokytojas ekspertas, išsilavinimas aukštasis</p> <p>Savivaldos institucijų įsitraukimas:</p> <p>Mokyklos taryba – aukščiausia mokyklos institucija, kuri jungia mokinių, mokytojų ir tėvų (rūpintojų, globėjų) atstovus svarbiausių mokyklos veiklos uždavinių sprendimui, teikia siūlymus mokyklos veiklos tobulinimui, svarsto ugdymo proceso aprūpinimo klausimus, inicijuoja šeimų ir Mokyklos bendradarbiavimą.</p> <p>Mokytojų taryba – nuolatos veikianti mokyklos institucija, jungianti visus mokyklos mokytojus, svarstanti mokinių ugdymo ir pedagoginės veiklos uždavinius.</p>

		<p>Metodinė taryba - tai nuolat veikianti Mokyklos savivaldos institucija, skatinanti mokytojo kūrybiškumą, gebėjimą nuolat tobulinti ugdymo turinį ir metodus. Metodinę tarybą sudaro: direktorė, direktoriaus pavaduotojos ugdymui ir metodinių grupių pirmininkai.</p> <p>Dalyko mokytojų metodinės grupės – analizuoja ir stebi mokinių mokymosi rezultatus, stebi pažangą ir rūpinasi ugdymo kokybės tobulinimu, dalinasi gerąja patirtimi tarpusavyje, organizuoja koncertines ir kitas veiklas, kurios praturtina mokymosi procesą.</p> <p>Darbo taryba – atstovauja darbuotojus priimant su darbo santykiais susijusius sprendimus ir skatina abiejų šalių tarpusavio informavimą ir konsultavimąsi.</p> <p>Aktyviau stebima bendrų susitarimų laikymosi ir visų bendruomenės narių komunikavimo, keičiasi bendravimo ir bendradarbiavimo kultūra, vis dažniau bendri susitarimai tampa efektyvūs ir naudingi mokinių pažangai, dažnai jie nulemia ugdymo proceso veiksmingumą ir mokyklos mikroklimatą.</p> <p>Metodinių grupių vedėjai inicijuoja ugdymo proceso gerinimo veiklas, darbo grupėse diskutuoja tobulintinas sritis. Rezultatai aptariami mokytojų taryboje, pristatoma ir patvirtinama mokyklos taryboje.</p> <p>Bendradarbiavimo su mokinių tėvais, su socialiniais partneriais, kitomis institucijomis patirtys.</p> <p>Bendradarbiavimas su mokinių tėvais vis dar išlieka tobulintina sritis. Stebimas nepakankamas vyresniųjų klasių mokinių tėvų įsitraukimas į mokyklos veiklą.</p> <p>Socialiniai partneriai ir kitos institucijos noriai ir efektyviai bendradarbiauja ir organizuoja bendras veiklas su mokykla. Nujos bendradarbiavimo sutartys pasirašytos su Vilniaus Barboros Radvilaitės muzikos mokykla, Vilniaus Naujosios Vilnios kultūros centru, Vilniaus „Atžalyno“ pradinė mokykla, Palangos S. Vainiūno meno mokykla, Plungės raj. Platelių meno mokykla, Alytaus muzikos mokykla, Plungės Mykolo Oginskio meno mokykla, Šiaulių 1-oji muzikos mokykla, Kuršėnų meno mokykla, Savarankiško gyvenimo namais “ Savi namai“, Rygos muzikos mokykla Nr.2 (Latvija), Bialystoko I ir II laipsnio muzikos mokykla (Lenkija), J. Paderewskio muzikos mokykla Choszcznie mieste (Lenkija), Suvalkų I ir II laipsnio muzikos mokykla (Lenkija), Zambowo W. Liutoslawskio muzikos mokykla (Lenkija), Žešovo I ir II laipsnio muzikos mokykla (Lenkija), Brėmeno vaikų ir jaunimo centru (Vokietija).</p>
5.	Žmogiškieji ištekliai	Pedagoginis personalas 2018 m.:

		<p>Fortepijonas – 24 mokytojai Styginiai instrumentai – 11 mokytojų Gitara – 2 mokytojai Pučiamieji instrumentai - 11 mokytojų Mušamieji instrumentai – 2 mokytojai Tautiniai instrumentai – 3 mokytojai Akordeonas – 6 mokytojai Teorinės disciplinos, chorinis ir solinis dainavimas – 11 mokytojų <u>Iš viso 70 mokytoju.</u></p> <p>Pedagoginis personalas 2022 m.: Fortepijonas – 27 mokytojai Styginiai instrumentai – 12 mokytojų Gitara – 4 mokytojai Pučiamieji instrumentai - 12 mokytojų Mušamieji instrumentai – 3 mokytojai Tautiniai instrumentai – 4 mokytojai Akordeonas – 6 mokytojai Teorinės disciplinos, chorinis ir solinis dainavimas – 14 mokytojų <u>Iš viso 82 mokytojai.</u></p> <p>Mokytojų kvalifikacija 2022 metais: Mokytojai – 23, vyr. mokytojai – 16, mokytojai metodininkai – 28, mokytojai ekspertai – 14.</p> <p>Koncertmeisterių kvalifikacija 2022 metais: Koncertmeisteriai – 4, Vyr. koncertmeisteriai – 4, koncertmeisteriai metodininkai – 4, koncertmeisteriai ekspertai – 2.</p> <p>Visi mokytojai yra su aukščiau išsilavinimu, nuolat veda atviras pamokas, seminarus, lanko dalyko kursus, užsiima edukacine veikla, rengia metodinius pranešimus, paskaitas.</p>
--	--	--

		<p>Aptarnaujantis personalas:</p> <p>2018 metais Sekretorė - 1 Raštinės vadovas - 1 Bibliotekininkė - 1 IT specialistas 0 Derintojai - 2 Budėtojos - 0 Kiemsargis - 1 Pastatų prižiūrėtojas - 1 Valytojos - 3 Rūbininkas - 1 Sargai - 3</p> <p><u>Iš viso 14.</u></p> <p>2022 metais Raštinės vadovas 1 Sekretorė – 1 Bibliotekininkė - 1 IT specialistai - 2 Derintojai - 3 Budėtojos - 2 Kiemsargiai - 2 Pastatų prižiūrėtojai - 2 Valytojos - 5 Rūbininkas - 1 Sargai - 4</p> <p><u>Iš viso 24.</u></p>
--	--	---

		Mokinių skaičius: 2018-2019 mokslo metais: 548 2019-2020 mokslo metais: 549 2020-2021 mokslo metais: 529 2021-2022 mokslo metais: 531 2022-2023 mokslo metais: 610
6.	Materialinių ir finansinių išteklių valdymas	Mokyklos finansiniai šaltiniai: Vilniaus miesto savivaldybės biudžetas, tėvų mokesčio už mokslą lėšos, 1,2 % gyventojų pajamų mokesčio, projektinės ir rėmėjų lėšos.

4.2.3. 2022 metų mokinių apklausos „Mikroklimatas muzikos mokykloje“ rezultatai

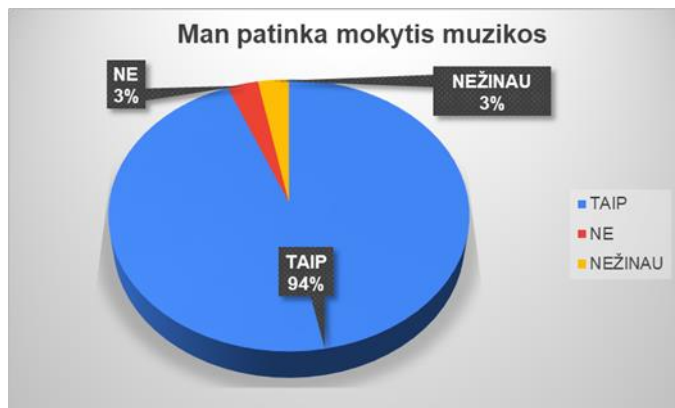
1.



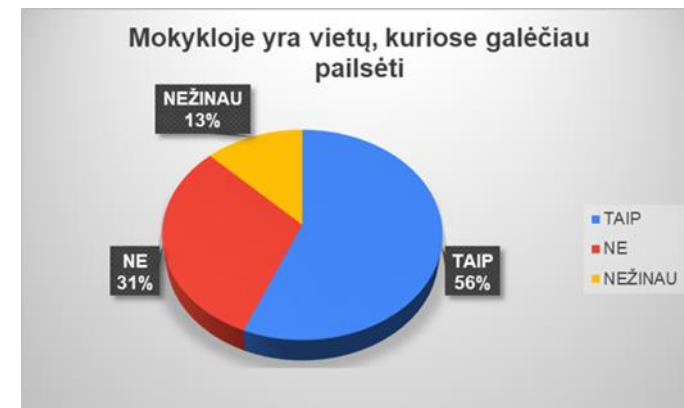
2.



3.



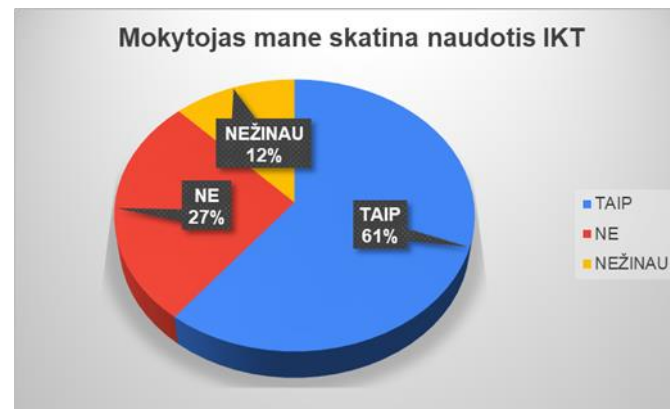
4.



5.



6.



4.4. SSGG analizės suvestinė.

STIPRYBĖS	SILPNYBĖS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Sudaromos geros sąlygos ugdymui. 2. Aukšta daugumos mokytojų dalykinė kompetencija ir motyvacija padeda užtikrinti kokybišką muzikinį ugdymą. 3. Platus mokyklos šalies ir tarptautinių partnerysčių tinklas, aktyviai įgyvendinama projektinė veikla. 4. Mokyklos bendruomenė aktyvi mieste ir šalyje. 5. Mokyklos mokiniai pasiekia aukštų rezultatų šalies ir tarptautiniuose konkursuose, festivaliuose. 6. Aktyvus mokinių įtraukimas į kolektyvų veiklą stiprina motyvaciją. 7. Mokykloje vyrauja mokymuisi palankus mikroklimatas. 8. Mokykla nuolat aprūpinama nauju inventoriumi, gerinama instrumentų ir mokymo priemonių bazė, atnaujinamos patalpos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Poilsio zonų mokiniams trūkumas mokykloje. 2. Mokykla nėra pilnai pritaikyta judėjimo negalią turintiems asmenims. 3. Mokyklos pastate, esančiame parko g. 67, yra patalpų, reikalaujančių remonto, geresnės garso izoliacijos. 4. Dalis tėvų nepakankamai įsitraukia į ugdymo procesą ir mokyklos veiklas. 5. Neorganizuojami visuotiniai tėvų susirinkimai, trūksta vieningos tėvų informavimo sistemos. 6. Trūksta geresnio bendradarbiavimo su mokytojais įsigyjant reikalingas mokymo priemones, instrumentus, kitą inventorių.
GALIMYBĖS	GRĖSMĖS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Augant mikrorajono gyventojų skaičiui pritraukti naujus mokinius. 2. Aktyviai įtraukti tėvus į mokyklos veiklas. 3. Partnerystės ryšių plėtimas praturtins mokinių ugdymą papildomomis projektinėmis veiklomis. 4. Mokyklos veiklos kokybės įsivertinimo rezultatus panaudoti tobulinant ugdymo procesą. 5. Plėtoti mentorystę naujų mokytojų kompetencijoms stiprinti. 6. Projektinių veiklų tęstinumas ir plėtra. 7. Išnaudoti šiuolaikines technologijas mokyklos veiklos viešinimui. 8. Gerinti bendruomenės narių komunikaciją ir tėvų informavimą naudojant el. dienyną. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esant dideliame mokinių užimtumui bendrojo ugdymo mokyklose ir augant neformaliojo ugdymo pasiūlai sudėtingiau sudaryti lanksčius pamokų tvarkaraščius. 2. Vyresnio amžiaus mokytojams sudėtinga įvaldyti šiuolaikines išmaniąsias technologijas. 3. Nepakankama dalies mokytojų motyvacija pedagoginėms ir projektinėms iniciatyvoms. 4. Nepakankama dalies mokinių motyvacija savarankiškam pasiruošimui pamokoms.