

PATVIRTINTA
 Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokyklos
 Direktorės Ingridos Milašiūtės
 2023 m. vasario 3 d.
 Įsakymu Nr. V-157

XI TARPTAUTINĖ VIRTUALI METODINĖ SAVAITĖ - 2023
„Pedagoginės – profesinės patirties sklaida muzikos mokykloje“
PROGRAMA
Vasario 27 - kovo 4 d.

data	valanda	renginio tema, lektorius
Vasario 27 diena	10 ⁰⁰	Pranešimas „Emilio Mlynarskio kūrybinė veikla ir jo ryšiai su Lietuva“. Pianistė, Vytauto Didžiojo Universiteto Muzikos akademijos docentė ŠVIESĖ ČEPLIAUSKAITĖ .
	10 ⁵⁰	Pranešimas „Internetas ir fortepijono pamokos: praradimai ir atradimai“. Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, fortepijono mokytoja-metodininkė, kamerinio ansamblio mokytoja-ekspertė JŪRATĖ RINKEVIČIENĖ .
	11 ³⁰	Paskaita „Lietuvių kompozitorių kūriniai fortepijonui ir jų interpretacinės galimybės“. Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos 1-5 klasių fortepijono skyriaus metodinės grupės pirmininkė, mokytoja metodininkė INGA VYŠNIAUSKAITĖ .
	12 ¹⁰	Leidinio „Įvairių spalvų istorijos. Įsiklausyk...“ pristatymas. Kretingos meno mokykloje fortepijono mokytoja ir koncertmeisterė VIGILIJA SMILGYTĖ-MOCKEVIČIENĖ
	13 ⁰⁰ -14 ⁰⁰	Paskaita „Netalentingų vaikų nebūna“. Ukrainos nusipelnusi meno veikėja, fortepijono prof. ANA SMECHOVA (Ukraina, Kijivas).
	15 ⁰⁰	Paskaita „Pozityvus reiklumas komunikacijoje. Elgesio stiliai“. Tema skirta savęs valdymui ir kitų pažinimui. Raktinės sąvokos: elgesio stiliai (agresyvus, pasyvus, kryptingas). Lyderystės ekspertų grupės vadovė NOMEDA MARAZIENĖ .
Vasario 28 diena	9 ³⁰ -12 ³⁰	Atviros smuiko pamokos „Kaip pagreitinti mažojo smuikininko rezultatus pradiniam etape: sprendimų būdai ir priemonės, motyvacija ir psichologija“ Šiaulių 1-osios muzikos mokyklos smuiko mokytoja ekspertė NIJOLĖ PRASCEVIČIENĖ .
	13 ⁰⁰	„Donato Bukausko pjesių rinkinio saksofonui, trombonui bei smuikui pristatymas“. Trakų meno mokyklos mokytojas metodininkas RIČARDAS ČIUPKOVAS ir koncertmeisterė ekspertė RASA KANIŠAUSKAITĖ .
Kovo 1 diena	10 ⁰⁰	Pranešimas „Aranžavimo akordeonų ansambliams specifika. Natų rinkinio duetui pristatymas“. Daugpilio Stanislavo Broko aukštesniosios muzikos mokyklos akordeono skyriaus vedėja, Latvijos akordeonistų asociacijos pirmininkė TATJANA SARATOVA (Latvija, Daugpilis).
	11 ⁰⁰ -14 ⁰⁰	Pranešimas „Muzikos poveikis klausytojui: girdimasis ir regimasis aspektai“. Atviros akordeono pamokos. Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos mokytojas ir LMTA lektorius

		TADAS MOTIEČIUS.
	14 ⁰⁰	Paskaita „Fortepijoniniai duetai pirmajame ugdymo etape“ (paskaita lenkų k. su lietuviškais subtitrais). Valstybinės Žešuvo W. Kilaro I ir II laipsnio muzikos mokyklos fortepijono mokytoja DOROTA MAKOWIECKA (Lenkija).
	16 ⁴⁰	Paskaita „Tradiciniai liaudies instrumentai“. Vilniaus Balio Dvariono muzikos mokyklos birbynės mokytojas NIKODEMAS VAINIKIS .
Kovo 2 diena	11 ⁰⁰	Atvira solinio dainavimo pamoka „Pradedančiojo pažintis su kūnu ir balsu meninės raiškos (vokalo) pamokose“. Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokyklos ir Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos solinio dainavimo (džiazas) mokytoja GRETA ŠIMKUTĖ .
	13 ⁰⁰	Violončelės atviros pamokos „Stryko dalybos frazuotėje mokymasis“. Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos vyr. mokytojas; LMTA lektorius DOMAS JAKŠTAS .
	17 ⁰⁰	Atviros smuiko pamokos „Garso valdymo, stryko dalybos, štrichų, intonacijos pratimai, dirbant su jaunųjų smuikininkų ansambliu“. Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos mokytojas, Nacionalinės kultūros ir meno premijos laureatas, Lietuvos kamerinio orkestro artistas ARTŪRAS ŠILALĖ .
Kovo 3 diena	11 ⁰⁰	Dainų leidinio „Laumės dukrelė“ pristatymas „Kūrinių atlikimo būdas ir interpretacija“. Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos vyr. koncertmeisterė AUŠRINĖ GARSONAITĖ . Dalyvaus: Karoliniškių muzikos mokyklos mokytoja metodininkė RAIMONDA JANUTĖNAITĖ (mecosopranas), mokytoja EGLĖ ŠLIMAITĖ (sopranas), fleitos vyr. mokytoja JULITA PUIDOKĖ .
	12 ³⁰	Atvira gitaros pamoka „Instrumento valdymo ir techninių problemų sprendimo būdai gitaros pamokose“. Vilniaus chorinės mokyklos „Liepaitės“ gitaros mokytojas CHRIS RUEBENS (Lietuva, Belgija)
Kovo 4 diena	11 ⁰⁰	Atviros valtornos pamokos „Kvėpavimo ir artikuliacijos pagrindai grojant valtorna“. Krokuvos muzikos akademijos prof. WOJCIECH KAMIONKA (Lenkija, Krokuva).