7 klasė, 8 pamoka 2021.01.11

1. Tema: sudėtiniai metrai





Pratimą 611 siūlo diriguoti 2+2+2 – naudojam ¾ schemą ir diriguojam pusinėmis natomis (dvi ketvirtinės į vieną judesį).

1. Remiantis pavyzdžiu, sudaryti dominantseptakordą (D7) su apvertimais tonacijoje fis-moll (nepamirškite naudoti harmoninį minorą – VII laipsnis paaukštintas)

