7 klasė, 2 pamoka 2020-11-09

1. Toliau kartojam temą: moduliacijos bei nukrypimai į dominantines tonacijas



Padainuoti pratimą:



1. Remiantis pavyzdžiu, sudaryti dominantseptakordą (D7) su apvertimais tonacijoje d-moll.



1. Pakartoti intervalus: mažoji septima (m.7), didžioji septima (d.7) nuo garso RE.

2 ir 3 užduotis, atlikus į sąsiuvinį, atsiųsti [katinrita7@gmail.com](mailto:katinrita7@gmail.com)