5 klasė, 2 pamoka. 2020.11.09

1. Nauja tema: gama gis-moll. Perrašyti į sąsiuvinį, padainuoti, pagroti pianinu arba naudojant virtualpiano.net





Atkreipti dėmesį į naują alteracijos ženklą harmoniniam minore– FA dubldijez (dvigubai paaukstinam). Sudarant akordus visur naudojam harmininį minorą (paaukštintas VII laipsnis).

1. Paploti ritmą: https://www.youtube.com/watch?v=bHTstUefUq0
2. Dominantseptakordas – 4 garsų akordas, sudarytas tercijomis. Prasideda nuo V tonacijos laipsnio. Pavyzdys C-dur gamoje.



Padaryti D7 tonacijoje d-moll (pagal pavyzdį)

1. Pakartoti intervalus. Nuo garso SOL sudaryti mažąją sekstą ir didžiąją sekstą (m6 ir d6)

3 ir 4 užduotis, atlikus sąsiuvinyje, nufotografuoti ir atsiųsti: katinrita7@gmail.com